

«Писати мне хочется да бумага дорога; ибо подьячие всю ее перевели, и умея грамоте меньше всех писцов во всей Европе, пишут больше всех».

IX. 281 (1760).

«Ни один регистратор писать не умеет»
комедия «Опекун» V. 33 (1765).

В виде удивительного факта о подьячем;

«Мужик был трезвый

И сверх того еще писать умел»

VII. 288 (1760).

Откупы за морем
не в моде.

Чтобы не сто-
нало государство
(ср. в «хоре к об-
ману»: «Откупщик,
усердной на Руси
народу,

В прибыль госу-
дарству откупает
воду»)

Тема откупщиков — едва ли не основная
сатирическая тема Сумарокова в 1759—
1762 г. напр.

Е п и т а ф и я

На месте сем лежит безмерно муж велик,
А именно зловредный откупщик:

Реками золото ему стекалось ко рту,

И душу озлатив, послало душу к чорту.

IX. 138 (1760).

Как будто на яву

Я видел сон дурацкой:

Пришел посадцкой:

На откуп у судьи взять хочет он

Неву

И Петербургски все текущие в ней реки;

Мне

То было странно и во сне;

Такой диковинки не слыхано во веки.

Судья ответствовал: «потщися претворить

Искусный Альхимист во злато воду;

Да только б тем питьем людей не поморить

А впрочем я хвалю гораздо эту моду,

И вижу, что ты друг российскому народу».

IX. 157—158 (1760).

В комедии «Приданое обманом» говорится
об откупщике, который — «взял чернила на
откуп, не для собственного своего прибытка,
да для государственной пользы».

V. 224—225 (1764).